



SUNSET RODEO

CHOREGRAPHE : Virginie Barjaud & Bruno Morel - octobre 2025
MUSIQUE : Sunset Rodéo - Harper Lane
TYPE DE DANSE: en ligne - 64 tps - 2 murs - 2 restarts - 3 TAG
NIVEAU : intermédiaire

Départ: 4 x 8 temps

Séq.: 64-TAG1-64-TAG2-64-TAG1-64-TAG2-64-TAG1-16 -64-TAG3-32-64-TAG1+ stomp D

S1(1-8) R STEP-LOCK-STEP, L SCUFF,

L Fwd Diag STEP, R STOMP UP, R Back Diag STEP, L STOMP UP

1-4 PD devant - PG croisé derrière pied D - PD devant - Scuff G

5-8 PG en diag avant G - Stomp up D près du pied G - PD en diag arrière D - stomp up G près du pied D

S2(9-16) L Back STEP-LOCK-STEP, R STOMP UP, R Back ROCK, R STOMP, L STOMP

1-4 PG arrière - PD croisé devant pied G - PG arrière Stomp up D

5-8 Rock arrière D - retour /pied G - Stomp D à D - Stomp G à G

Restart ici sur le mur 6 face à 6 :00

S3(17-24) SWIVETS to R x2, MONTEREY 1/2 TURN to R, L HOOK

1-4 [Pivoter Pointe D à D + Talon G à G - Ramener] x2

5-8 Pointe D à D - 1/2 t à D + pied D près du G - Pointe G à G - ramener en Hook derrière jambe D 6 :00

S4(25-32) L SCISSOR CROSS, HOLD, R Back ROCK ending R Back Hook, R Back ROCK

1-4 PG à G - PD près du pied G - PG croisé devant pied D - pause

5-6 (en reculant) Rock arrière D + Kick G - PG croisé devant pied D - Hook D derrière jambe G

7-8 (en reculant) Rock arrière D + Kick G - retour /pied G devant

Restart ici sur le mur 8 (mur commencé à 12 :00 restart face à 6 :00)

S5(33-40) R 1/2 RUMBA BOX, L STOMP UP, L KICK twice, 1/2 T to L + L STEP, R SCUFF

1-4 PD à D - PG près du pied D - PD devant - Stomp up G près du pied D

5-8 Kick G devant x2 - 1/2 t à G + PG devant - Scuff D près du pied G 12 :00

S6(41-48) R GRAPEVINE to R, L POINT, L ROLLING VINE, R SCUFF

1-4 PD à D - PG croisé derrière pied D - PD à D - Pointe G à G (genou vers l'intérieur)

5-8 1/4 t à G + PG devant - 1/2 t à G + PD arrière - 1/4 t à G + PG à G - Scuff D

S7(49-56) [R JAZZ BOX 1/4 T to R, L STEP] x2

1-8 [PD croisé devant pied G - 1/4 t à D + PG derrière - PD à D - PG devant] x2 6 :00

S8(57-64) R TOE STRUT 1/2 T to L, 1/2 T to L + TOE STRUT, R CROSS, R KICK, R Back ROCK

1-4 1/2 t à G + Toe strut D arrière - 1/2 t à G + Toe strut G devant

5-8 PD croisé devant PG + Hook G derrière jambe D - Kick D devant - Rock arrière D, retour /PG

(5 à 8 peut être décrit comme rocking chair croisé et sauté)

TAG 1, 2 et 3 page suivante

(suite de SUNSET RODEO)

TAG 1 : End of walls 1, 3, 5 facing 6 :00

and as final wall 9, facing 12 :00, adding R fwd Stomp

Fin des murs 1, 3, 5, face à 6 :00

et au mur 9, face à 12 :00 (final en rajoutant stomp D devant)

S1(1-8) R KICK x2, R Back STEP, HOLD, L COASTER STEP, R SCUFF

1-4 Kick D devant x2 - PD derrière - pause

5-8 PG derrière - PD près du pied G - PG devant - scuff D

S2(9-16) [R STEP, 1/2 T to L] x2, R HEEL-TOE-HEEL-FLICK

9-12 PD devant - Pivot 1/2 t à G - PD devant - Pivot 1/2 t à G

13-16 Talon D devant - Pointe D derrière - Talon D devant - Flick arrière D

TAG 2. Faire les 8 premiers temps du TAG 1 à la fin des murs 2 et 4 face à 12 :00

TAG 3. Faire les 12 premiers temps du TAG 1 à la fin du mur 7 face à 12 :00